

50^e
FESTIVAL
DE CINÉMA
JEAN
CARMET



PROGRAMMATION



CINÉ
Bocage

la passion du cinéma



www.cinebocage.com

Du 28 août 2024 au 23 octobre 2024

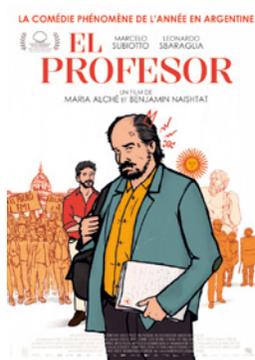
À partir du
28 août

EL PROFESOR

Titre original Puán
2024 | Argentine / 1h51 / VOSTF / Comédie, Drame
De Maria Alché, Benjamín Naishtat

Avec Marcelo Subiotto, Leonardo Sbaraglia, Julieta Zylberberg...

Professeur terne et introverti, Marcelo enseigne depuis des années la philosophie à l'Université de Buenos Aires. Un jour, se présente enfin l'occasion de briller : suite au décès de son mentor, il est pressenti pour reprendre sa chaire. Mais voilà que débarque d'Europe un autre candidat, séduisant et charismatique, bien décidé à, lui-aussi, briguer le poste.



1^{er} semaine : mercredi 28/08 à 13h30 et 18h ; jeudi 29/08 à 18h ; vendredi 30/08 à 20h ; samedi 31/08 à 18h ;
dimanche 1/09 à 18h et 20h ; lundi 2/09 à 20h ; mardi 3/09 à 18h

2^e semaine : jeudi 5/09 à 20h ; vendredi 6/09 à 18h ; dimanche 8/09 à 11h ; lundi 9/09 à 13h30 et 18h ;
mardi 10/09 à 20h

À partir du
4 septembre

LE MOINE ET LE FUSIL

Titre original The Monk And The Gun
2024 | Bhoutan, Taïwan / 1h47 / VOSTF / Comédie dramatique
De Pawo Choyning Dorji

Avec Tandin Wangchuk, Kelsang Choejay, Deki Lhamo...

2006. Le Bhoutan s'ouvre à la modernisation et découvre Internet, la télévision... et la démocratie. Pour apprendre à son peuple à voter, le gouvernement organise des « élections blanches ». Mais dans le pays du Bonheur National Brut, où la religion et le Roi importent plus que la politique, les habitants semblent peu motivés. Cependant, dans une province montagneuse reculée, un moine décide d'organiser une mystérieuse cérémonie le jour du vote et charge l'un de ses disciples de trouver un fusil...



1^{er} semaine : mercredi 4/09 à 13h30 et 18h ; jeudi 5/09 à 18h ; vendredi 6/09 à 20h ; samedi 7/09 à 18h ;
dimanche 8/09 à 20h ; lundi 9/09 à 20h ; mardi 10/09 à 18h ;

2^e semaine : jeudi 12/09 à 20h ; vendredi 13/09 à 18h ; samedi 14/09 à 11h ; dimanche 15/09 à 11h ;
lundi 16/09 à 13h30 et 18h ; mardi 17/09 à 20h ;

Dans le cadre des 80 ans de la Libération de Moulins et de son territoire

Samedi 7 septembre à 11h
Dimanche 8 septembre à 18h

En partenariat avec



L'ARMÉE DES OMBRES

1969 | France | 2h 23 | Drame, Guerre
De Jean-Pierre Melville

Avec Lino Ventura, Simone Signoret, Paul Crauchet,
Jean-Pierre Cassel...

France 1942. Gerbier, ingénieur des Ponts et Chaussées est également l'un des chefs de la Résistance. Dénoncé et capturé, il est incarcéré dans un camp de prisonniers. Alors qu'il prépare son évasion, il est récupéré par la Gestapo...

À partir du
11 septembre

LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX

2024 | France / 1h48 / Drame
De Patricia Mazuy | Par François Bégaudeau, Pierre Courrège

Avec Isabelle Huppert, Hafsa Herzi, William Edimo...

Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit... À l'occasion d'un parloir, les deux femmes se rencontrent et s'engagent dans une amitié aussi improbable que tumultueuse...



1^{er} semaine : mercredi 11/09 à 13h30 et 18h ; jeudi 12/09 à 18h ; vendredi 13/09 à 20h ; samedi 14/09 à 18h ;
dimanche 15/09 à 18h et 20h ; lundi 16/09 à 20h ; mardi 17/09 à 18h ;

2^e semaine : jeudi 19/09 à 20h ; vendredi 20/09 à 18h ; samedi 21/09 à 11h ; dimanche 22/09 à 11h ;
lundi 23/09 à 13h30 et 18h ; mardi 24/09 à 20h

À partir du
18 septembre

PARADISE IS BURNING



Titre original *Paradiset brinner*
2024 | Suède, Italie, Danemark, Finlande/ 1h48 / VOSTF / Comédie,
Comédie dramatique, Drame
De Mika Gustafson

Avec Bianca Delbravo, Dilvin Asaad, Marta Oldenburg...

Dans une région ouvrière de Suède, trois jeunes sœurs se débrouillent seules, laissées à elles-mêmes par une mère absente. Une vie joyeuse, insouciante et anarchique loin des adultes mais interrompue par un appel des services sociaux qui souhaitent convoquer une réunion...

1^{er} semaine : mercredi 18/09 à 18h ; jeudi 19/09 à 18h ; vendredi 20/09 à 20h ; samedi 21/09 à 11h ;
dimanche 22/09 à 18h ; lundi 23/09 à 20h ; mardi 24/09 à 18h

2^e semaine : vendredi 27/09 à 18h ; samedi 28/09 à 11h ; dimanche 29/09 ; lundi 30/09 à 13h30 ;
mardi 1/10 à 20h

À partir du
25 septembre

TATAMI



2024 | Géorgie, U.S.A. / 1h43 / VOSTF / Drame
De Zar Amir Ebrahimi, Guy Nattiv | Par Guy Nattiv, Elham Erfani

Avec Arienne Mandi, Zar Amir Ebrahimi, Ash Goldeh...

La judokate iranienne Leila et son entraîneuse Maryam se rendent aux Championnats du monde de judo avec l'intention de ramener sa première médaille d'or à l'Iran. Mais au cours de la compétition, elles reçoivent un ultimatum de la République islamique ordonnant à Leila de simuler une blessure et d'abandonner pour éviter une possible confrontation avec l'athlète israélienne. Sa liberté et celle de sa famille étant en jeu, Leila se retrouve face à un choix impossible : se plier au régime iranien, comme l'implore son entraîneuse, ou se battre pour réaliser son rêve.

1^{er} semaine : mercredi 25/09 à 13h30 et 18h ; vendredi 27/09 à 20h ; samedi 28/09 à 18h ;
dimanche 29/09 à 18h et 20h ; lundi 30/09 à 20h ; mardi 1/10 à 18h

2^e semaine : jeudi 3/10 à 20h ; vendredi 4/10 à 18h ; samedi 5/10 à 11h ; dimanche 6/10 à 11h ;
lundi 7/10 à 13h30 et 18h ; mardi 8/10 à 20h

À l’affiche de cette édition anniversaire qui aura lieu du 9 au 15 octobre 2024 cinq comédiennes et comédiens qui incarnent les valeurs du Festival Jean Carmet : complicité, convivialité, enthousiasme, proximité, transmission et talent. Et aussi joie, humanité et simplicité. Naidra Ayadi, Édouard Sulpice, Marie Bunel, Philippe Rebbot, Mara Taquin célèbrent avec nous la 30e édition du Festival Jean-Carmet. Le Festival Jean Carmet est un festival de cinéma qui met en lumière l’incarnation et l’interprétation des personnages avec deux sélections de films francophones : la Sélection Second Rôle (longs métrages) et la Sélection Jeune Espoir (courts métrages). Trois jurys professionnels et le public remettent en tout neuf prix d’interprétation. À ceux-ci s’ajoutent le prix coup de cœur du jury junior, le prix des détenus, et le Prix Festivals Connexion qui récompense la meilleure distribution artistique.



L’ensemble des programmes, les nommés pour les compétitions Second Rôle et Jeune Espoir et les différents jurys seront dévoilés lors de la

PRÉSENTATION PUBLIQUE DE LA 30^e ÉDITION DU FESTIVAL JEAN CARMET

Judi 26 septembre à 18h30 => 1h => entrée libre
=> CGR Cinémas Moulins

**La présentation sera suivie d’une
avant-première*
dont nous vous dévoilons le titre
prochainement.**

* 20h00- tarifs habituels – CGR Cinémas Moulins

du 9 octobre au 15 octobre

FESTIVAL JEAN CARMET

Cette année, vous aussi **devenez programmeur de festival !**

Votez parmi une sélection de 30 films qui ont marqué
l’histoire du festival Jean Carmet.

L’œuvre qui aura obtenu le plus de votes sera diffusée
lors d’une projection surprise le dimanche 15 octobre à 10H30.

A vos votes !

>> <https://pollunit.com/fr/polls/vneovbnl7eoh4ba1i58apa>



À partir du 2 octobre



MARIA

2024 | France / 1h40 / VOSTF / Biopic, Drame
De Jessica Palud

Avec Anamaria Vartolomei, Matt Dillon, Yvan Attal...

Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule d'un film sulfureux devenu culte : Le Dernier tango à Paris. Elle accède rapidement à la célébrité et devient une actrice iconique sans être préparée ni à la gloire ni au scandale...

1^{er} semaine : mercredi 2/10 à 13h30 et 18h ; jeudi 3/10 à 18h ; vendredi 4/10 à 20h ; samedi 5/10 à 18h ;
dimanche 6/10 à 18h et 20h ; lundi 7/10 à 20h ; mardi 8/10 à 18h

À partir du 16 octobre



LE PROCÈS DU CHIEN

2024 | France / 1h25 / Comédie
De Laetitia Dosch

Avec Laetitia Dosch, François Damiens, Pierre Deladonchamps...

Avril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse: sa prochaine affaire, elle la gagne! Mais lorsque Dariuch, client aussi désespéré que sa cause, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité: le procès du chien.

1^{er} semaine : mercredi 16/10 à 13h30 ; jeudi 17/10 à 18h ; vendredi 18/10 à 20h ; samedi 19/10 à 18h ;
dimanche 20/10 à 20h ; lundi 21/10 à 20h ; mardi 22/10 à 18h

2^e semaine : jeudi 24/10 à 20h ; vendredi 25/10 à 18h ; samedi 26/10 à 11h ; dimanche 27/10 à 11h ;
lundi 28/10 à 13h30 et 18h ; mardi 29/10 à 20h

À partir du 23 octobre



ALL WE IMAGINE AS LIGHT

2024 | Inde / 1h55 / Drame
De Payal Kapadia

Avec Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam...

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entrent enfin en contact et découvrent la promesse d'une liberté nouvelle.

1^{er} semaine : mercredi 23/10 à 13h30 et 18h ; jeudi 24/10 à 18h ; vendredi 25/10 à 20h ; samedi 26/10 à 18h ;
dimanche 27/10 à 18h et 20h ; lundi 28/10 à 20h ; mardi 29/10 à 18h

2^e semaine : jeudi 31/10 à 20h ; vendredi 1/11 à 18h ; samedi 2/11 à 11h00 ; dimanche 3/11 à 11h ;
lundi 4/11 à 13h30 et 18h ; mardi 5/11 à 20h

INFOS PRATIQUES

1^{re} semaine

| | | | | | | |
|-----------------|--------------|-----------------|---------------|-----------------|--------------|--------------|
| <u>mercredi</u> | <u>jeudi</u> | <u>vendredi</u> | <u>samedi</u> | <u>dimanche</u> | <u>lundi</u> | <u>mardi</u> |
| 13h30 | 18h00 | 20h00 | 18h00 | 18h00 | 20h00 | 18h00 |
| 18h00 | | | | 20h00 | | |

2^e semaine

| | | | | | | |
|-----------------|--------------|-----------------|---------------|-----------------|--------------|--------------|
| <u>mercredi</u> | <u>jeudi</u> | <u>vendredi</u> | <u>samedi</u> | <u>dimanche</u> | <u>lundi</u> | <u>mardi</u> |
| | 20h00 | 18h00 | 11h00 | 11h00 | 13h30 | 20h00 |
| | | | | | 18h00 | |

Adhérents Ciné Bocage : 6€ la séance

Non-adhérents : tarifs habituels de CGR

Cette plaquette est imprimée longtemps à l'avance, c'est pourquoi nous vous demandons de vérifier les horaires précis sur le programme de CGR où ont lieu toutes nos séances, – papier et/ou internet : certains horaires sont susceptibles de changer en fonction de la durée des autres films.
Merci de votre compréhension !

Lieu des projections : CGR Moulins - 16, rue Marcellin-Desboutins à Moulins

www.cgrcinemas.fr/moulins/



Place Claude Wormser
03000 Avermes / Moulins
T 04 70 46 35 99 / festivaljc@cinébocage.com

Avec le soutien
de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes
du Conseil régional Auvergne-Rhône-Alpes,
du Conseil départemental de l'Allier,
des Villes de Moulins, Avermes et Yzeure.
En partenariat avec CGR Cinémas



SOUTENEZ CINÉ BOCAGE ET LE FESTIVAL JEAN CARMET

J'adhère à Ciné Bocage - 20 euros par an (de septembre à juin)

Je fais un don d'un montant de..... euros

Pour chaque don, l'association vous enverra un reçu fiscal

Nom :

Prénom :

Adresse : Ville :

Tél. : m@il :

EXPLORATION LOCALE

mon

BOURBONNAIS

TERRE DES BOURBONS

25€

4 numéros
par an



7€ en kiosque

68 pages d'articles richement illustrés

www.terredesbourbons.com